Les agendas de vos vacances dans l'Aude

Pages 22 et 23

LE JOURNAL DE L'ÉTÉ

L'INDEPENDANT

La Camargue s'invite à Tournebelle

P. 20

Pour Sigean, "Y'a d'la joie" avec Gérald Dahan

Gérald Dahan l'imitateur débarque ce soir, à Sigean, il a emporté avec lui son "Sarkoland", son nouveau spectacle qui fait entrer le public dans la France de demain : un immense parc d'attraction fort de cinq années de politique spectacle.

Les Temps forts!

C'est l'été

Sigean se transforme en "Sarkoland" avec Gérald Dahan

Gérald Dahan débarque à Sigean, ce soir, avec son nouveau spectacle qui va vous aider à imaginer la France après cinq ans de politique-spectacle. Sur scène, l'humoriste va faire défiler les personnages de la chanson, de la télé et surtout les politiques.

Il l'a fait !

Les canulars de Gérald Dahan ne sont plus à présenter, chacun se souvient d'au moins un des sketchs de l'imitateur-piégeur. Petite rétrospective des plus grands moments.

- **Le 6 mai 2003,** Gérald Dahan emprunte la voix de **Philippe Douste-Blazy** et appelle **Jean-Pierre Rafarin**, Premier ministre de l'époque pour lui confier qu'il vient d'être surpris en compagnie d'une "amie", au bois de Boulogne.
- Personne n'a oublié cet épisode, lorsque le 7 septembre 2005, Gérald Dahan se fait passer pour **Jacques Chirac** auprès de **Zinedine Zidane** et lui demande de porter la main au cœur, lui et son équipe au moment de chanter la Marseillaise. C'est ce qu'ils feront, lors de l'ouverture du match de qualification pour la coupe de monde 2006.
- **En 2006,** c'est **Dove Attia** qui sera victime d'un des canulars du comique, se faisant passer pour **Patrick Bruel**, il tentera de le convaincre de tricher en tant que membre du jury de l'émission "La nouvelle star".
- **Octobre de la même année,** Le préfet du Val de Marne **Bernard Tomasini** devra rendre des comptes sur la situation des expulsés de Cachan à un faux **Philippe de Villiers.** Une discussion qui tourne légèrement au vinaigre lorsque le préfet commence à faire des révélations sur les motivations politiques de ces expulsions et sur la désinformation mise en place auprès du grand public.
- **En février 2007,** sous l'apparence vocale de **Jean Charest**, Premier ministre du Québec, l'imitateur piège **Ségolène Royal** en lui parlant de son dérapage sur la souveraineté nationale et le cas Corse. Selon le quotidien "Le Monde", c'est ce canular qui va *"placer le débat sur l'indépendance de la Corse au cœur de la campagne pour l'élection présidentielle."*
- **En décembre 2007,** c'est la voix de **Nicolas Sarkozy** que l'humoriste emprunte pour s'adresser à **Victorin Lurel,** président PS de la région Guadeloupe pour lui proposer une mission de coopération directement rattachée au ministère des affaires étrangères. M. Lurel se montrera très réceptif à la proposition !

Difficile de faire une interview de Gérald Dahan, l'humoriste ne s'arrête jamais, le rire ce n'est pas son métier, c'est inné ! Collé à sa personne, quoiqu'il arrive, il prend tout avec humour et en rit, un vrai bonheur.

Vous allez présenter votre spectacle, ce soir à Sigean, comment est né "Sarkoland" ?

Je ne saurais pas vraiment l'expliquer. J'ai la chance de ne pas avoir l'impression de travailler, je fais ce que j'aime et je m'amuse. Dans ce spectacle, j'allie les deux choses qui me passionnent. la politique et la scène sous la forme d'un Music-Hall. Pour moi, ce n'est pas un mot ringard, c'est un mélange de plusieurs choses, je chante, je danse, je fais des claquettes, je conçois vraiment mon métier comme artistique, c'est vraiment un spectacle complet que je fais évoluer au fil de l'actualité.

La politique est un de vos thèmes de prédilection. Qu'est-ce qui vous inspire dans ce domaine ?

Je suis l'actualité comme un feuilleton, j'ai l'impression de vivre en permanence dans un film. Pour moi, Sarkozy est un personnage en or, pas pour sa politique, mais parce qu'aujourd'hui, j'ai du travail et de l'inspiration pour au *moins cinq ans. A l'heure actuel*le, la personne qui me fait le plus rire en France c'est lui sans hésiter. C'est vraiment dur d'être à la hauteur car la meilleure caricature de Sarkozy, c'est Sarkozy lui-même. Mais bon, il y a beaucoup d'autres personnages dans mon spectacle. En même temps, je trouve que Sarkozy a quelque chose d'attachant, de drôle. Charlie Chaplin disait que les trois critères nécessaires pour être un comédien burlesque c'était d'être petit, excité et de mauvaise foi, pour lui, c'est du cumul !

L'imitation a toujours fait partie de vous, enfant déjà vous faisiez des canulars, d'où vous vient cela ?

Vraiment, je ne sais pas, je ne prends pas grand-chose au sérieux, c'est une façon de voir la vie, pour moi c'est en permanence le jeu des sept erreurs. C'est aussi sûrement un moyen de ne pas perdre mon âme d'enfant. D'ailleurs, j'aime beaucoup les enfants et en général, je ris beaucoup avec eux. En quelque sorte, je trouve que Sarkozy aussi a un air de grand gamin, il a toujours l'air de porter un costume trop grand. Pourtant je sais qu'il les fait faire sur mesure mais ça ne lui va jamais !

Allez vous reprendre les canulars ou avez-vous peur de tomber dans la surenchère ?

Non pas du tout, les canulars me font toujours marrer et je ne m'en lasse pas. Mais j'ai eu énormément de travail avec ce spectacle c'est un travail très fouillé sur la forme et beaucoup plus costaud que les précédents sur le fond, j'ai aussi fait la mise en scène et surtout, j'ai fait un gros travail d'investigation, tout ce qu'on y apprend est vrai !

Quels sont vos projets à venir ?

Dans une dizaine de minutes, je vais boire une bière, et sûrement fumer une clope ! Je vais finir la boucle de ma tournée au Casino de Paris en mars. J'ai aussi des projets d'écriture, mais je n'aime pas les projets à long terme, tout peut changer tout le temps !

Propos recueillis par E. Girardelli

Le président inspire l'humoriste : "Sarkozy me fait penser à Tintin, Hadock serait Borloo et Tournesol. François Fillon. Je vois bien Kouchner en Milou. En campagne, il a fait Tintin en Amérique, les Cigares du Pharaon en Egypte, par contre Tintin au Tibet, ça s'annonce pas terrible !"

Mais qui est Gérald Dahan ?

L'imitation, l'humoriste l'a dans le sang ! Enfant, déjà il pratiquait l'art du canular, parfois même au grand dam de ses parents, commerçants, bénéficiant d'une certaine notoriété à Cognac, la ville natale de Gérald Dahan.

La reconnaissance vient très tôt, à l'âge de 12 ans, le jeune Gérald remporte le titre du "plus jeune imitateur de France" au championnat d'Angoulême. C'est le début d'une histoire et d'une carrière sous le signe du rire et de la dérision. Mais le vrai déclic sera son élection à Bobino en tant que "meilleur jeune comique" de l'année. C'est à partir de ce moment-là que Gérald Dahan enchaînera les prestations, radios, télé, canulars en tous genres, feront de lui l'un des incontournable du paysage comique français.

A 19 ans, l'humoriste enflamme les planches du "théâtre de dix heures", avec son premier "One man show", produit par Philippe Bouvard, intitulé "Imitator". Déjà tout un programme et l'on peut dire que le dénicheur de talent des "Grosses Têtes" avait eu du nez !

En 1996, Gérald Dahan s'impose avec son spectacle à l'Olympia. La cour des grands s'ouvre alors, il fera un tabac, sur scène accompagnée de l'équipe du Café de la gare.

En mars dernier, Gérald Dahan revient sur le devant de la scène avec un spectacle cinglant, qui passe au crible l'actualité politique française : "Erection Présidentielle". L'originalité majeure de ce spectacle c'est d'avoir fait voter, tous les soirs le public pour élire le personnage le plus comique de l'élection présidentielle.

Côté télévision, Gérald Dahan n'est pas en reste et endosse de multiples casquettes. En mai 2008, il co-présente le best of de l'émission "La grande parodie", sur la chaîne Comédie. Pour France 3, l'imitateur endosse toutes les voix masculines de l'émission pour la jeunesse, "Les Minikeum's". Invité régulier de Michel Drucker dans son émission "Vivement Dimanche", Gérald Dahan continue à séduire le public grâce à son humour… Immmitable !

Leucate

Aujourd'hui

- Evénement

Le retour en force du pédalo

Tout le long du littoral, foisonnent ces petits engins à pédales, qui font le bonheur des petits comme des grands.