PARIS MATCH

CHRISTOPHE ALÈVÊQU
GÉRALD DAHAN
JEAN-MICHEL RIBES
ANNE ROUMANOFF
STÉPHANE GUILLON
et l'indispensable
GUY BEDOS

Ce ne sont plus seulement les Guignols qui investissent le terrain politique. Des humoristes de toutes générations, aux styles très divers, se relancent dans la grande tradition de la satire politique. Revues de presse grinçantes et sketchs féroces triomphent à la radio, à la télé, dans les salles et en DVD. Tandis que le très chic Théâtre du Rond-Point consacre deux saisons au « Rire de résistance », nous leur avons demandé le pourquoi de cette envie, et comment leur vient l'inspiration. Leurs réponses sont à la fois engagées et dégagées. Une saine liberté.

Au secours LES HUMORISTES ATTAQUENT !

PAR CÉCILE GUÉRET

GÉRALD DAHAN

« Les Guignols plutôt que le JT »

Paris Match. Votre spectacle s'intitule "Sarkoland". Le personnage vous inspire ?

Gérald Dahan. Non seulement Sarkozy a envahi l'actualité, mais il a aussi les qualités essentielles du burlesque : petit, excité et de mauvaise foi. Drôle sur la forme, pas du tout sur le fond... Je ne pouvais pas faire un autre spectacle. Le plus étonnant, dans l'écriture, était la vitesse à laquelle on était dépassés. L'idée de placer le show dans un parc d'attractions est venue bien avant qu'il n'aille à Disneyland. Cela paraissait impossible, et pourtant... Il y a deux ans, on vous aurait dit "le président va divorcer en plein mandat, épouser une top model, emmener Bigard serrer la main du Pape..." vous auriez cru à un sketch ! En imaginant le pire, ce que pourrait devenir la France dans cinq ans, je prends de l'avance : une presse contrôlée, les libertés bafouées, les humoristes en prison... Bien sûr, si on était vraiment en dictature, je ne pourrais pas faire ce show.

La réalité rattrape la parodie ?

Oui, et comme Sarkozy repousse les limites sans arrêt, nous aussi. Pour être drôle, il suffit d'illustrer la réalité. On va rarement plus loin que ceux qui vous inspirent. Si les gens se marrent, c'est qu'il y a un fond de vérité, ils viennent chercher l'écho de ce qu'ils ne se formulent pas.

Difficile de ne pas prendre parti ?

Oui, impossible de ne pas s'opposer, mais ça reste du divertissement. Pourtant, j'ai plusieurs fois entendu : "Le seul journal que je regarde, c'est 'Les Guignols de l'info'". C'est génial ! Les gens préfèrent avoir l'actualité sous une forme satirique plutôt qu'en regardant un JT décrédibilisé !

Vous êtes passé dans l'opposition ?

Je ne suis militant d'aucun parti, mais je passe un temps fou à m'indigner de choses qui passent quasi inaperçues dans l'actualité. C'est terrible comme on s'habitue... Toutefois, quand quelqu'un émet un doute, la réflexion s'installe.

Et vous êtes là pour introduire ce doute ?

Je ne prétends pas pouvoir changer quoi que ce soit mais, si je peux fragiliser un peu l'édifice, je suis content. Ce qui m'intéresse, c'est le décalage entre l'image voulue et l'image perçue. Avec les canulars téléphoniques, je m'amuse à piéger les intouchables, montrer aux gens qu'ils sont comme tout l monde. C'est d'utilité publique puisque j révèle leur vraie personnalité !

Vous influencez l'image des politiques...

Oui, lors d'une imposture téléphonique même s'ils ont merdé, ça les humanise. Qu Ségolène Royal puisse déconner au téléphon avec le Premier ministre du Québec chang son image d'institutrice sévère. Mais que le P me reproche de rouler pour Sarko et que "L Monde" titre en une que mon canular "place l débat corse au cœur de la campagne présiden tielle", c'est complètement démesuré !

Vous êtes courtisé par les politiques ?

J'apprécie de rencontrer ceux qui ont un vraie influence, de donner mon point de vu directement, mais je respecte une distance Ainsi, je suis allé à deux congrès de l'UMP pour mettre Sarkozy au défi... puis à sa de mande pour faire un sketch, en m'assuran qu'il n'aurait aucun droit de regard sur mo texte. Il a bien essayé de me récupérer, mai j'ai refusé de figurer sur la photo de ses sou tiens. Et depuis mon spectacle, je n'ai plus au cun contact... ■

« Sarkoland » : tournée d'été du 12 juin au 28 août.